

LAI: vernissascha dall'exposiziun «Val-Bella» da Mirko Baselgia

## Roms èn betg angal per arder

**G.N.S.** Alla Galareia Pesko a Lai èn exponeidas las ovras singularas da Mirko Baselgia, da preschaint igl pi ancunaschaint artist contemporan da nossa regiun. Inspiria dalla nateira ò el stgaffia ovras tgi rachintan lour atgna istorgia.

Dumengia seira è sa radunada alla Galareia Pesko a Lai ena societad illustra per assister alla vernissascha da Mirko Baselgia da Lantsch. Actualmaintg è igl artist da 33 onns egna dallas grondas «nomras» tranter las persungas digl art aint igl Grischun. Gio divers onns vo el da success a success e las sias ovras èn tschartgedas scu anc mai. Siva digl 2003 sa deditgescha el agl art ed igls davos 12 onns ò Mirko Baselgia già numerous exposiziuns sen camp cantunal, naziunal ed er internazional. Igl Surmiran ò sa fatg en nom ed igls galerists ed igls manaders digls museums d'art admireschan las sias ovras cun la speranza da pudeir mussar chellas alla publicitat. Egn da chels è er Nico Pesko, igl proprietari digl Pesko Sport a Lai e manader dalla Galareia Pesko, tgi ò l'onour da preschentiar alla publicitat las pi novas ovras da Mirko Baselgia.

### Zug-Turitg-Lai-Beirut-Napoli-Coira

Da preschaint expona Mirko Baselgia las sias ovras betg angal ainten la Galareia Pesko a Lai, mabagn er a Zug ainten la Tgesa d'art, noua tgi igl Museum d'art grischun è giast. A parteir digl favrer è igl artist surmiran per dus emdas giast ainten l'ambassada svizra a Beirut (Libanon). Per chella exposiziun ò Mirko Baselgia tscharnia igl nom: lontan e manevel. Da vaseir



Nico Pesko (san.) dalla Galareia Pesko a Lai cugl artist Mirko Baselgia.

èn las sias ovras igl mument er a Turitg ed a parteir digl matg 2016 per set meis ainten la clostra Schöenthal (BL). Ultra da chegl è Mirko Baselgia er dalla parteida igl onn tgi vign a Napoli, tar ena exposiziun internazionala. Las sias ovras mantgan dantant er betg tar l'exposiziun da giubileum, 80 onns art grischun, a parteir digls 3 da december 2016 aint igl Museum d'art grischun a Coira.

### Darar gia en artist cun en tal format

An sies pled da bavegna ò Nico Pesko detg tgi el seja fitg losch da dastgeir porscher tetg a Mirko Baselgia ed allas sias ovras singularas. La Galareia Pesko exista ossa prest 30 onns ed

anfignen oz ins vegia strousch gia en artist digl format da Mirko Baselgia. Nico Pesko ò er menziuno l'impurtanza digl artist da Lantsch per l'antiera regiun, cun la speranza tgi blers indigens cattan la veia alla Galareia Pesko per admirar las ovras exponeidas. L'exposiziun mossa er la nateira cun las sias bleras fassetas. I seja sto fitg ampernevel da realisar igl concept per l'exposiziun cun Mirko Baselgia e cunzont er d'adattar las sias ovras agl spazi dalla galareia, punctuescha Nico Pesko.

### Roms pi curts e pi lungas

Per l'exposiziun a Lai ò Mirko Baselgia tschannia igl nom: Val-Bella, ensascu en omagi alla sia



La mamma e la tatta digl artist. (da san.) Katrin Baselgia-Simeon ed Annamia Simeon-Willi.



Fatg siva an bronz ò igl artist chellas dus puschas.

critica. El sa lascha pero betg inquietar da manevras politicas.

Igl cler resultat a caschung dalla radunanza communal constitutiva è sto fitg impurtant per igls investours. En resultat sumigliant all'urna procuress per igl basignevel tgatsch per la realisizun digl project.

Cun igl de dad oz vo betg angal a fegn igl onn 2015, mabagn siva 9 onns er igl taimp d'uffezi digl mastral da Savognin. Ena curt bilantscha persunala?

Patric Vincenz: Digl amprem anfignen igl davos de va ia exequia igl mandat da mastral cun grond anim e plascheir. Scu persunga fitg interessada per la politica è igl post da mastral sto per me en'enorma sfida. Ia va gia la pussebladad dad amprender a canoscher blera gliout. Gl'en sa rasultadas bleras amiceztgas.

Ia sun fitg angratzgevel, tgi ia va survagnia la pussebladad e la confidanza digl pievel da surpilier igl post da mastral digl cumegn da Savognin e sper dad aveir contribuia agl prospesar digl noss cumegn.

Exequir en tal post - e chegl tot dasper la veta privata e la labour - è angal pussebel cun igl ferm sustign dalla suprastanza e digl personal, la loialitat digl patrunz e dalla gronda tgaentscha dalla famiglia. Ia admet a tots en grond angratzg per igl sustign retschet.

Noua èn tenor Voss manager stadas decisiuns da peisa durant chels 9 onns?

Patric Vincenz: Igls pensums primars dad ena suprastanza communal èn per fitg gronda part dos avant ainten la constituziun communal u aint igl dretg superior. Ord chest muteiv èn las pussebladads dad ager tenor atgna viglia fitg limitadas e tuttegna ègl fitg impurtant, tgi ena suprastanza vegia ena atgna strategia. Per metter accents ainten la politica communal ègl ena obligaziun, tgi la suprastanza definescha ena strategia politica e correspondetas fegnameiras cun en plan da termins per realisar las fegnameiras. Ord chest muteiv vagn nous all'antschatta digl mies angaschamaint fatg gronda labour da basa e strategica.

La suprastanza èlaboro ena constituziun nova cun en sistem da direcziun, diversas leschas e reglamaints communals. Sen fundamaint da chesta labour ègl sto pussebel da far las preparativas per sanar l'infrastructura communal a basa dad en plan da termins fitg concret. Igl cumegn da Savognin dispona oz - graztga ad en bung visimaint futuristic digl suveran - sur dad ena infrastructura da basa renovada e moderna (veias, provedimaint d'ava, provedimaint d'electricitad e.o.pl.).

Ultra da chegl ò igl suveran accepto igl concept directiv per igl svilup da taragn e la revisiun totala dalla planisaziun locala. Dus instrumaints fitg impurtants per promover igl svilup economic dad en cumegn.

Schibagn tgi igl cumegn da Savognin ò investo igls davos onns ples milliuns francs ainten divers projects d'infrastructura, reservas da taragn e.o.pl., ègl sto pussebel da sanar las finanzas communalas ed augmentar igl capital agen. Dasper l'infrastructura sanada surdat igl cumegn da Savognin en bel importo daners agl cumegn da Surses scu capital da partenza.

Adegha vogl er betg tenor la voluntad digl mastral resp. dalla suprastanza. Tge az ò fatg an chel gro en tant chitos?

Patric Vincenz: La suprastanza communal è cun fitg pacas excepiuns adegha galdia en fitg ferm sustign dalla populaziun. Igls divers projects elaboros e sottamess agl suveran per la decisiun, èn nias sustignias cun gronda majoritat. Daple da pansar dat la situaziun turistica ed economica. Igls interess particulars digls cumegns, dallas diversas uniuns da scopo e da gruppaziuns on per gronda part impedia igls davos onns da definir ena strategia communal per Surses e cotras garantir igl svilup basignevel. Ia va gronda speranza aint igl cumegn da Surses, tgi unescha tot las forzas an nossa valada.

Allas elecziuns circuitalas digl 2013 az vez laschea purtar scu candidat da deputo dalla pcd per igl circuit da Surses. I vez betg survagnia igl sustign digls votants, zont or digl Voss cumegn. Ena disillusun sen Vossa veia politica?

Patric Vincenz: Ia va m'angaschea durant divers onns ainten la politica communal e vess già grond plascheir da far igl zap ainten la politica cantunala. Ainten la veta ègl pero dad acceptar tgi enqual geda sa dervan igls ischs ed enqualgeda sa seran els.

Gio bod vez chest onn do ancunaschaint la renunztga ad ena candidatura per igl post da mastral digl nov cumegn Surses fusiuno. E cun oz è er igl Voss davos de scu mastral da Savognin. Pero sch'ins varda cun quant angaschamaint e cumpetenza politica tgi Patric Vincenz è ià igls davos onns ved las tgosses e zont ve digl project da Barnagn, ins so strousch s'imaginat tgi chegl vess dad esser la fegn dalla sia carriera?

Patric Vincenz: Ia va ossa m'angescha dapple tgi diesch onns cun corp ed olma per la politica communal, circuitala e regiunala. En tal angaschamaint è fitg substanzious. A parteir digl onn proxim va ia la pussebladad da gistar da nov igls mies binaris. La mia devisa da veta è da sarveir agl concarstgang. Chegl vign ia a far cun u sainza mandats politics. Mintga tgossa e mintga part dalla veta cumpeglan belezas, pero betg mintgign è bung dallas veir. Ia ma legr gio ossa sen dapple taimp liber per galdeir tot chestas belezas.

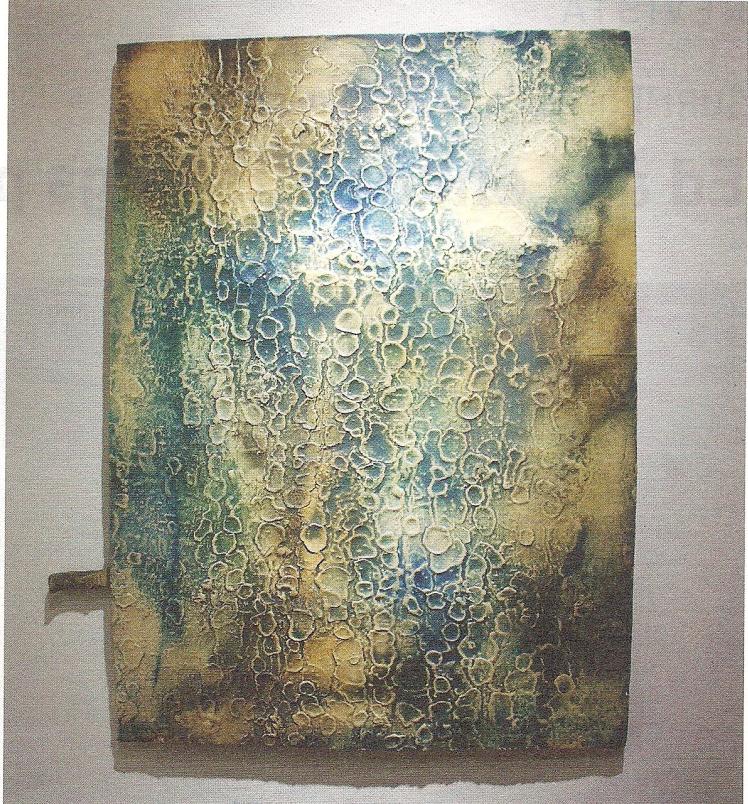
Angratzig fitg per igl discurs e tot bung per en taimp tgi saro per Vous en po pi lev.



Igl lai ed igl Hotel Cube duessan furmar ansemens cun igl hotel cun bogn da divertiment agl Lai-Barnagn e la surbiageida a Viols ena unitad.



Ovras tgi paran dad esser da romà naturala, dantant èn ellas da cheramica.



Da cheramica è er la scorsa da chella planta tgi Mirko Baselgia à reconstruia.

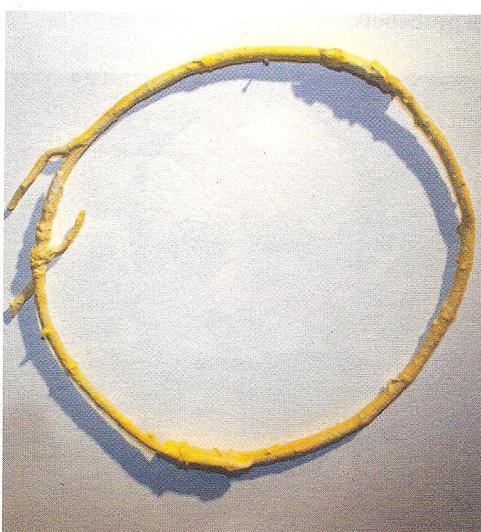
val, noua tgi el ò passanto la sia unfanza ed è anc oz datgesa. El è s'occupo tematicamainte e materialmainteg cun la val tranter Valbella e Lantsch. Las ovras exponeidas ainten la Galareia Pesko èn signeidas ferm dalla nateira, igl artist lascha rachintar ellas l'atgna istoria ed a madem mument èn ellas er igl feil tar en spievel profond dalla nateira. Giond sen veia, aint igl gôt tranter Valbella e Lantsch à Mirko Baselgia rimno da tottas sorts romà, roms pi curts e pi lungs, roms da tgaglioms e plantas. Fascino è igl artist plagn ideias er dallas puschas cattadas giond tras igl gôt, ellas tgi èn per Mirko Baselgia las flours digl gôt e purtadras digl sem. L'identificaziun cugl material, cugl objekt, cun la creaizun, chegl èn stos igls aspects tgi on inspiria igl artist igl pi fitg. Cun ena tecnica speziala à Mirko Baselgia fatg siva igls roms originals an cheramica ed alloura stgaffia las ovras particularas. Cun vurdar pi stagn sen las ovras, ins schess betg tgi elllas fissan da cheramica, mabagn propri da lenn, schi precisò igl artist luvro. Ainten la Galareia Pesko pendan er varsaquants simblos radonds da cheramica fatgs tenor igl original digls roms ed els signifitgeschan igl suglel, l'energeia e l'expressiun masculina.

#### **Er cun rascha sa lascha far bler**

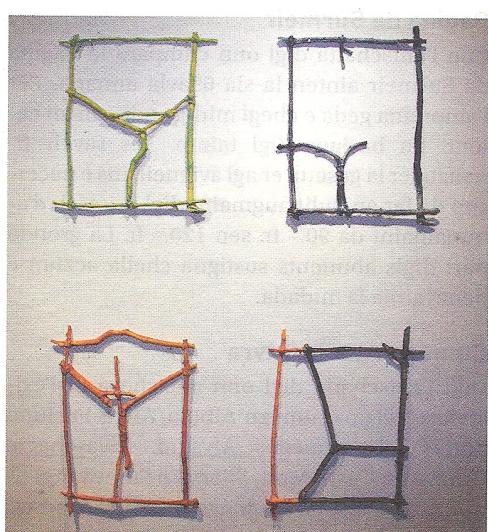
Giond sen igls fastezs digl filosof Friedrich Nietzsche, tgi era en giast da Lai, à Mirko Baselgia er catto igls sies plazs preferias ainten la Val-Bella, ella tgi è pigl artist igl simbol feminin, e mess chels cun risplei an palpieri, schi er pulit abstract. Fatg à Mirko Baselgia er varsaquants ovras cun rascha, ella tgi seia navot oter tgi igl suc dalla veta digl gôt, dei igl artist.

Avant tgi metter la rascha an teila (teila da Müstair tasseida a mang), à Mirko Baselgia bulgia, la fatg tgoda e destillo chella per tgi ella vigna loma e sa lascha furmar pi bagn tar ena ovra. Igls roms digls dessegnis dereivan digl reminiscent digl madem lenn scu la rascha. Per luvrar cun la rascha vegia el già bungs cunsegls digl restauratour Aaron Bellini da Parsonz, à menziuno Mirko Baselgia. Genialas èn er las ovras tgi igl artist da Lantsch à deditgia alla scorsa dallas plantas. Cò à Mirko Baselgia fatg ena cupeia dalla scorsa, chegl er an cheramica ed alloura colorò elllas, uscheia tgi ins vei' anc pi bagn la structura da mintga singula scorsa. Cun

contemplar chellas ovras para la scorsa anc pi veiva, pi expressiva e pi interessanta, chegl betg igl davos er perveia dallas calours frestgas. Fitg interessantas èn alloura las fotografias digls aviouls, tgi Mirko Baselgia à heliografo, vot deir luvro ferm cun l'influenza dalla gleisch naturala. Remarcabel è tuttegna tgi chels aviouls tgi Mirko Baselgia à fotografo èn nias tar el aint igl atelier a Lantsch. Chegl seia bagn sto igl mument d'inspiraziun da crear las ovras da betg gisst mintga de. Totpiglia è l'exposiziun fitg vasta e dat tot en oter maletg dalla nateira e dalla Val-Bella, la val tgi betg angal Friedrich Nietzsche à sa laschea inspirar, mabagn er Mirko Baselgia.



En rom è nia furmo uscheia, tgi el para dad esser en suglel.



An pi grond domber èn las ovras fitg decorativas.  
(fotos Gion Nutegn Stgier)